民國十四年創始

生活

第五卷第十二期

宗旨　本刊期以生動的文字，有趣味有價值的材料，暗示人生修養，喚起服務精神，力謀社會改造。

中華郵政特准掛號立券

編行者　生活週刊社
上海辣斐德路四四二號
電話　三六四六七

每逢星期日發行
全年五十二期
連郵費一圓二角
零售每份二分半

中華民國十九年三月二日出版

THE LIFE WEEKLY (DEVOTED TO SOCIAL DEVELOPMENT OF CHINA) 442 RUE LAFAYETTE, SHANGHAI, CHINA

小言論

烈士倒霉

韜奮

孫中山先生在民族主義第二講裏說過：『中國已經受過了幾十年經濟力的壓迫，大家至今還不大覺得痛癢，弄到中國各地都變成了列強的殖民地……中國人從前只知道是半殖民地……殊不知實在的地位……應該要叫做次殖民地。』這是多麼痛心的話！依最近的事實說，就是做這樣『次殖民地』裏已經浩然死去的烈士也竟然免不掉倒霉，這更是何等痛心的現象！

例如在札蘭諾爾爲國拚命抵禦蘇俄而陣亡的我國旅長韓光第君，其屍體本無下落，最近始悉防俄陣亡官兵均經俄軍督傷華人掩埋於附近札蘭諾爾煤礦礦坑之內，以每百二十人爲一堆，韓君也被他們胡亂的堆埋在裏面，經設法尋獲，而俄人所把持的中東鐵路竟不准撥車運送。札蘭諾爾固屬黑龍江省，不能不說是中華民國的國土，但是中華民國的烈士在中華民國的國土內，屍首胡亂的丟在坑裏，尋了出來，還不得由在中華民國國土內的鐵路上運送！

再講到將近五週年的曾經轟動世界的五卅慘案，一月二十五日竟受上海公共租界工部局的撫卹金十五萬元，由五卅烈士公墓董事會領收，死者家屬每人二千元，傷者每人五百元，其中尙撥去七萬餘元彌補董事會建築五卅烈士公墓時墊用之款。據說被難家屬及受傷殘廢同志異常困苦，雖於去年九月間由國府撥款一萬元救濟，杯水車薪，倒懸難解，由董事會諸公向工部局一再交涉，始有這樣的結果。人說『怕窮不怕兇』，在董事會諸公固然也可侃侃然提出他們的苦衷，以爲十五萬元總比一萬元多些，窮到這樣的地步，即『嗟來之食』也不得不厚着臉皮接收，而且得了人家恩賜的錢，還不得不厚着臉皮說什麽『爲表示合作，該項卹金應予接收。』但是無論如何，不得不說中華民國的烈士死後屍體的埋葬以及被難家屬的救濟，都還須致死者之慈悲憐憫，恩賜撫卹，這總算是中華民國全國人的一件不要臉的盛舉！諸位烈士死若有知，我想只有聚首痛哭一頓！

本期要目

小言論
烈士倒霉　韜奮
節約運動與物質建設　心水
幾個女敎育家的速寫像　春雷
此恨綿綿　編者
瑞士一女子（日本通訊）　徐玉文
參觀德國兵器陳列所（德國通訊）　寸草
最後的一分鐘　寄寒
讀者信箱
陽曆之外的新曆　徐俠雲

節約運動與實物建設

心水

訓練總監何應欽氏曾任中央黨部舉行總理紀念週時提出所謂『節約運動』的主張。他的理由是目前軍事既已漸告結束，此後努力的目標便是切實的開始訓政，積極的從事物質建設。但要完成訓政，非有效能極高的政治不可；要從事建設，非有充實的經濟力量不可。因此在政府方面固然要實行一種有計劃的切實的減政政策，俾得增加政治的效率，多支建設事業的經費；在民衆方面應在生活合理化

的標準之下，實行一種普遍的節約運動，節省生活的浪費，俾得增進個人及社會的幸福。何氏並聲明他所主張的節約運動並不是道德的運動，而是一種經濟的運動；不是徒然節約來充實府庫，而是節約享樂的消費，增加生產的消費。

何氏的主張，我們很表贊同，以為值得全國人的注意。茲特就愚見所見，提出兩點以供國人之研究：即節約運動應從上而下，物質建設應從下而上。

怎麼說節約運動應從上而下呢？例如我國吮盡民脂民膏的丘八先生，裁遣之聲浪雖震耳數月，不但一個未曾遣去，反而時聞增招，乃至現有兵額已達二百五十萬人左右，每年約耗養兵費五萬萬元，而國庫實際收入每年僅有四萬五千餘萬元，除每年須償外債一萬萬元外，即將餘數悉充軍費，尚短一萬五千萬元，於是苛捐雜稅，死搜硬括，愁苦呻吟之聲遍國內。關於如此有關國脈的節約，非擁兵自大的大好老放下屠刀，豈是一般無權無勢的平民所能為力？軍費之外，最大的要算政費，如今為國賢勞的廉潔官吏雖非無有，而要人與闊人往往併在一身者，則亦予人以共見的事實，甚至闊有顯宦所住之堂皇富麗的私宅亦須開公帳者，這又豈是一般無權無勢的平民所能代為節約？至於大多數平民的生活狀況，誠如何氏演辭中所謂『數年來不但國家經濟瀕於破產，即人民生計亦已陷於絕境』，即就當代顯貴所喜趨之上海言，據上海社會局最近之估計，無業者嘗有四十五萬乃至五十萬人。此外雖有業而最低限度之衣食問題仍未能解決以致時坐愁城者更不可勝數，以云節約，何從說起？上海尚且如此，別處可知，災區及兵燹之地更可知。

怎麼說物質建設應從下而上呢？現在自居上流的大好老——包括新舊貴人及新舊富翁——養尊處優，窮奢極欲，反可利用一種很可自慰的說法來遮掩厚顏，叫做講究物質文明！以此自欺的

> 世界上的十五萬萬人之中，頂強盛的是歐洲和美洲的四萬萬白種人。白種人以此為單位去翦滅別色人種。如美洲的紅番已經消滅，非洲的黑人不久就要消滅，印度棕色人正在消滅之中。亞洲黃色人現在受日人的壓迫……我們今日要把中國失去了的民族主義恢復起來，用此四萬萬人的力量為世界上的人打不平……
>
> 孫中山先生說的話

小評壇

韜奮

◎中華民國十八年歷史上最可恥的一頁當然要算是蘇俄暴軍蹂躪我國國土殘殺我國國民的一樁大坍台的事情。此事禍端之擴大，乃由於去年七月間處置中東鐵路問題時，當局者並未經過詳慎的考慮與積極的準備，糊裏糊塗的閉着眼睛擺出外強中乾的面孔驅逐該路俄局長，結果弄得不可收拾，究竟不知那一位大好老替我們老百姓出了這個好主意，到如今只有幾個不大不小的官兒受着撤職查辦的處分。在此鹵莽滅裂的一頁國史中，使我們不勝悲痛之餘而猶覺得肅然起敬愴然哀念而不能忘者，不過是那些臨危授命犧牲最慘的防邊軍士。但最近由瀋陽來訊，知俄方在我國同江一帶僱工[illegible]被我方軍士擊沉的軍艦，竟無一個華工肯應僱者。這種生活極苦而猶能如此深明大義的華工，其人格實較顢頇誤國而猶恬然不知人世間有羞恥事的闊老高出千萬倍！實足繼此役為國犧牲的軍士在國史上替民族爭回些光榮。

◎據最近的海關統計，自十六年到十七年的進口各貨中，紙煙一項竟從一千二百餘萬兩加到二千五百餘萬兩，加了百分之九十六，已往空口提倡國貨之效果可以想見。如今在我國市場上為英美煙公司勁敵之南洋煙草公司又以停辦聞，該公司前兩年虧折達五百餘萬元，遂至無法維持，職工三千餘人亦因此失業。據局內人說，失敗的原因固由於用人之不當與管理之腐敗，而亦由於國貨煙稅苛重，遠不及外貨之得受優待，故售價不能與外商競爭。這種失敗的原因實值得提倡國貨的政府與國民之嚴重的注意。

尤其是由西洋吸收物質文明習慣，回國後夤緣得跻新貴的人物居多。殊不想他們的物質建設是爲着他們自身享用的物質文明，而不是爲中國大多數窮苦平民着想的物質建設。像號稱繁華富麗蓋全國的上海，四五家十幾家擠在一個鴿籠式屋子裏的苦人兒不去說他，就是住草棚棚的中華民國大國民也有十一萬三千餘人，（也是上海社會局的最近統計）但是貴人還是儘管營造他們的高樓大廈，揮金如土！甚至陝西災民出賣人口，每一女子只賣七元（男的並沒有人要），而新建某衙署門前的一對石獅代價卻儘管四萬元一對，這豈是大多數窮苦平民所希望的物質建設？

幾個女教育家的速寫像

春雷女士

（2）王季玉女士

王季玉女士是長遠女士的第四女公子。早歲失父，太夫人家教嚴肅，子女數人都使入學校受新式教育。當時風氣雖略開，而士大夫還抱一種夜郎自大的見解，鄙西學爲夷狄產，以爲不足學。像那些主張中學爲體，西學爲用的人，還算庸中佼佼的呢。長遠女士思想素來新穎，知道中國處此時代，非變法不足自存，而變法須先從培植西學人才入手。她因子女當時在國內受不到高深教育，便把他們一個個送出洋。季玉女士先赴日本，繼遊美國，在美五年，得霍商克大學文學士，伊利諾大學理科碩士學位。女士志在教育，又赴哥比倫比亞師範大學院研究若干時。

自己個不動手

民國六年回國由她母親手裏接辦振華學校。七年裁撤幼稚園，創設舊制中學。那時蘇州已有第二女子師範，一般人的論調，都說女子的天職不過賢母良妻而已！否則教育兒童也還不算逾越分際。至於什麼專門學問，那都是男子特享的利權，女子是不應當過問的。中學本來是大學和專門學校的預備所，現在女子居然有了什麼中學，老先生們當然又有些異視。所以振華中學開辦的第一年，只收到一個學生，別人處此境地，早已心灰意冷，將學校關門大吉，而季玉女士不然，她說：『無論什麼事業，創始的時候總是困難的，總不能獲得多數人同情的。我認定了這項事業有正當的理由，便須聚精會神地幹下去，從盤根錯節的環境中奮鬭出一條道路來。若因挫折而便氣沮，遇反對而改變自己的方針，天下還有什麼事可辦呢？』

生活

叢書第一種 一册 六角
（一位美國人嫁與一位中國人的自述）

叢書第二種 一册 六角
（一位英國女士與孫先生的婚姻）

寄費每册 國內八分 國外二角一分

生活週刊社總發行

雙十牌

一毛不拔

▲明眸皓齒 ▲巧笑倩兮

以明眸皓齒之美人，嫣然一笑，愈覺其美。以雙十牌梁新記一毛不拔之牙刷擦牙，不特牙齒皓白如雪，且堅固耐用，脫毛包換，洵美中之最美者。

梁新記兄弟牙刷公司啓

總辦事處
上海五馬路五四一號
電話 一九八七二

她苦心孤詣，一意要辦她的中學，一年之後，學生漸漸增加了，幾年之後，遠在數百里外的學生也負笈而來了。於今振華已有三四百名學生，百餘間廣廈，很完全的設備，算已有了一個光榮的局面，但回想當年創始時的艱難，想辦事人還不免要灑一掬辛酸之淚吧。

季玉女士之辦學不求名，不求利，完全以辦學目的而辦學。別的學校慕她才學，要聘她為教授，她不去，革命軍到蘇州的時候，第二女中校長辭職，教育當局再三要她兼任，她說我不能因別項事業分了我照顧振華的精神。振華好像是她的親生兒女，她以全副心力灌活着她；又好像是她整個的生命，一刻也不能和她相離。一般教職員受了她的感化，也都把振華當做自己的家庭一樣，輕易不肯離棄。前之張鏡歐女士，現任之沈驪英女士，許多大學欲聘之而不可得，而她們甘心過母校簡單的生活，幫助季玉先生辦事。甚至外國人亦聞風而來，本刊前所介紹過的兩位雷女士即其一例。

季玉女士在振華除校長職務外，又兼教許多功課，每星期要批改數百本課卷，學生開什麼會，必定要她到場，研究什麼學說，又必請她指導。此外則校務會議，款待賓客，接洽外間雜務，都是她親自出馬。每天二十四小時除了喫飯睡覺，幾乎一刻也不得空閒。

她自奉極其儉樸。身上所穿的不過布衣一襲，寢室中几榻數件外，蕭然別無陳設，嚴冬之際也不御火爐。我常說她所過的是宗教家苦行的生涯。如今的留學生，到外洋逛幾年，學問沒有學得，奢華的習氣却沾染不少。回國之後，食必大菜，居必洋樓，出必汽車，居移氣，養移體，居然成了貴族階級。但這種生活是不易維持的，於是不得意的怨天尤人，罵祖國待遇他太薄，得意的不惜犧牲自己的人格和良心，幹種種罪惡來賺錢了。我以為季玉先生的模樣，值得留學生注意，更值得一般青年的仿傚。

此外季玉先生種種私德之高尚，凡與她相處的人都知道，不必多述，總之這樣一個教育家，我們應向她表示誠懇的敬意，這樣一個學校，我們應當盡力愛護。

·國·際·揖·讓·圖·

此圖原題外交界，表示國際會議之忙碌，上圖是赴會代表由國際會議忙着跑回國，下圖是他們又忙着趕赴第二次的國際會議。

此恨綿綿（一）

·編者·

我們在本刊本卷第四期裏曾為解中蓀先生誌悼，解先生留學法國巴黎大學，是本刊的一位異常熱心的讀者，曾承他來書鼓勵指導，並承他的夫人陳令儀女士慨任本刊駐法特約撰述，殷勤贊助，本刊對他們賢伉儷實不勝其知己之感，不料解先生竟於上年雙十節後二日逝世，噩耗傳來，為之震悼，曾竭其微誠，專函慰唁陳女士，茲得陳女士一月十六日由巴黎復信，錄之如左：（文中的圈是編者加的）

『編者先生：剛才接到十二月五日來函，承賜慰唁，復蒙於本刊第四期中為先夫解君中蓀誌悼，感激萬分。

我本是人間的樂神，由慈親的手中，投入戀人的懷抱，結褵六載，終日是酣歌沉醉於愛河，

零拾

人各有能有不能，能做甲事不能做乙事，絕對不是可恥的。不能做甲事，偏要做甲事，不僅做甲事，還要做乙事，丙事，丁事，以至於事事，好像士農工商，樣樣都會，樣樣敢做，豈不可怪！然而社會上並不以此類怪事為怪，不僅不以為怪，又從而豔羨之……（見第十三期晨光週報）

從沒有感到結婚是戀愛的墳墓。我們倆常說人們要維持愛情不破裂，不是單靠『愛』字，除相愛以外，還應相敬相知相諒。我們不僅是一對愛侶，幷是學術切磋的友伴。方期雙渡重洋，求深造以貢獻於祖國，誰知天太妒人，來歐不及一年，即遭慘變，我是由花香鳥語的樂園，忽墮入萬丈深潭的冰窖，人非木石，何能堪此！

唉！中孫死，不但是我失去了一個愛侶，一個學術指導的友伴，乃是祖國失去了一個好青年。他是畢業於前國立東南大學敎育科，曾任前江蘇省立第二師範敎員，重慶第二女子師範敎務主任，國立暨南女子部敎務主任，前浙江省立女子中學分校主任，天津東方時報主筆等職。聰穎好學，誠懇謙和，辦事又極熱忱，在天津主筆東方時報時，頗爲梁任公先生所賞識，不想他竟追隨任公先生去了。他對於國事尤極關懷，在去年雙十節的那天，也就是他脫離人世的前三天，還和東大同學徐君崟棠，韋君昭煌，慷慨激昂，談論國事，那時正是祖國外戰內爭的消息傳到巴黎。他說：『祖國現在這樣混亂，我們人人都有拯救危亡的責任，但是救國不是空喊「革命」，空呼「打倒」，是要脚踏實地的去做，我們努力學業，求得一技之長，歸國貢獻社會，就是愛國，但遇必要時，我們却應拋棄個人一切權利，拿着槍桿子去幹，以鮮血去換人民的福利與自由。像我這樣多病的身體，日日有死的可能，不配說什麼爲社會努力，但一息尚存，我總不放棄做人的責任。』他到巴黎以後，就入巴黎大學研究院預備文科博士，因用功過度，雙十節的後二日，忽發吐血舊疾，醫藥無靈，不到四十小時就棄我於異域了。他雖是血盡而亡，但鮮豔的碧血，終未能如他的壯志，去爲祖國而流！去染戰場上的沙粒！痛哉！壯志未酬身先死，我應當怎樣以慰愛人的英靈？

我從前甜美的環境，都變成今日心弦上的傷痕，屢度想自殺，以解脫人生的痛苦，但總覺自殺是一件罪惡，終不敢以兒女之私，忘却社會重任，此後當以出世的精神，做入世的事業，供心身於社會，視國家爲愛人，繼續愛人的遺志以前進，向事業途中求慰藉，所以我現在還是暫留法國求學，待有結束，再歸故國。

愛人旣去，又無手足，以後當視本刊爲人生道中提攜互助的友伴，願你們鼓勵指導，不要使我消極頹唐。（下

一點兒統計

據浙江大學十八年五月的統計，浙江全體學齡兒童（按六歲至十四歲爲應入學的學齡）共約二百四十九萬五千人。此中已就學兒童約五十萬六千人，占百分之二十，未入學兒童約一百九十八萬九千人，占百分之八十。每十個兒童中有八個是開眼瞎子。

略）陳制令儀 一月十六日。』

（二）

陳女士這樣出於至性的血淚語，讀後不禁惻然者久之，本刊又去一信安慰她，裏面有這樣的一段：『女士在法，對於法國現代女科學家居禮夫人必有所聞。（本刊本卷第六期曾有文介紹其生平。）彼等夫婦不但為愛侶，亦學術上之友伴（共研科學，同發明 radium），其情形與女士實伉儷極相類，乃居禮先生不幸於一九〇六年先行逝世，居禮夫人於悲痛之餘，仍繼其愛人之志而單獨繼續研究，發明許多關於 radium 之新成績，使居禮先生之名益

斯，此乃真正安慰愛人之途徑，豈為一暝不觀而自戕其生者所辦得到乎？』

女士信裏所謂『當以出世的精神，做入世的事業』云云一段，最所心折。我個人對於人生的背景向來也是消極的，因為人生不免一死，無論如何親愛的人總有撒手的一天。但我却主張『消極中的積極』，也就是『當以出世的精神，做入世的事業』，這樣一來，反而覺得海闊天空，獨往獨來，毫無罣礙。

俄人眼中的中國

（圖解）係中國之將一，表示中一軍武人打得一團糟，其敗於擾亂中，實有由來矣，不知國人能否不令衛人再有竊笑於旁之機會耳！

瑞士一女子

（日本通訊）　徐玉文女士

有島武郎是八年前在日本文壇上赫赫有名的人物，他的著作在我國翻譯者亦很多，實係富於特異天才的文學家。又因為他在四十六歲時還和情人雙雙的自殺，更驚動了全世界的視聽。我現在要談的一位瑞士女子是和他有關係的，讓我先來把他的大概情形說一下。

有島氏生於明治十一年（西曆一八七八年），四歲進幼稚園，受父母嚴格武士風的教訓。十六歲時，因他父親罷官棄產，貧無立椎，遂寄養於外祖母靜子家，喜讀文學，時時發空想，有文人的怪癖。二十六歲在農業學校畢業後，即負笈東渡，留學美國。三年後又遊歷歐州各國。歸後，執教於東北帝國大學，把校內圖書館中的書籍，統統讀完，造成日本人讀書最多的記錄。三十二歲結婚，他的創作雜誌白樺，就在結婚後一年出版，凡他的作品，大都在這白樺雜誌上發表。他有倚馬千言的天才，有博通今古的腦海，有世界各國實地的經歷，有風流瀟灑溫雅異俗的文人態度，所以他的著作就風行國內外。他同夫人的感情甚好，有了三個結晶品，誰知『月圓易缺』『花好易落』，那位夫人竟於中途永訣。他受此打擊後，看透了人生的真諦，在他的文字上似乎又加上一層哀豔的色彩。那時被他的文字中了迷醉的女子不知有多少，但他再不願蹈進甘苦無定的情場。無奈形單影隻，到處淒涼，月下花前，倍增感喟，在『英雄氣短兒女情長』的環境之下，於不知不覺間，忽然愛上了一個有夫之婦名波多野秋子者。在此情場荊棘之中，憑你智力怎樣高，能力怎樣大，左衝右突，竟跳不穿這薄薄一層的籬膜，結果於大正十二年六月九日，兩人同死於信州輕井澤三笠山的淨月莊階下。在他自殺的時候，口口聲聲還記念着白髮高堂的老母，和三個弱小的黃口孤兒。不應該把他們遺棄在寂寞的世界上，無人照管。

現在要談到我的本文了。有島武郎在明治三十九年同他的弟弟有島生馬二人，遊學瑞士。於所宿的旅館中遇識瑞士青年女子名惕爾迭 Tildi 者，金髮燦爛，活潑可愛，曾與有島氏同遊覽，同晚餐，同習音樂，萍水相逢，一見如故。但有島氏在此不過一星期的勾留，臨行的一日，彼美購物餽贈，親臨遠送，言別時一聲珍重，涕淚交流，情深意重有如此者，怪不得要令有島氏為之心昏意亂，在車中呻吟一日夜，未得入睡！這是在他的日記中所明明白白載着的一回事。這位女子因為欽慕有島氏的才學和品性，雖見面不過一星期，而她的腦膜上，已深深地嵌上了永久愛慕的戀影。自那次分別之後，就開始她用魚雁傳

情的工作，關山萬里，人隔天涯，而她的一顆芳心，總時時隨了一紙的倩鴻，飛渡大陸大洋，到扶桑三島作她一度的親密。這樣寒暑不更的情愛消息，竟通了十八年之久。自有島自殺的消息傳入歐西後，她更抑鬱寡歡，系念故人的愛子，所以書札頻傳，時來慰問，八年來未一間斷。最近又得到她一九二九，一一，二〇的來函，她在上面寫着：『可愛的三個孩兒：你們還不知道我個人的名字嗎？你們可知道我同你們父親的友情嗎？可愛的孩兒呀！你們還有同我親熱的機會嗎？我有許多的東西，已另行寄給你們了。……像你的母親一樣親愛的媽媽愓爾迭寄自瑞士。』

她在瑞士如果遇到了日本人，她必定要把有島氏的學問怎樣豐富，風格怎樣高尚，藝術怎樣優美，思想怎樣超逸，詳詳細細的稱讚，雖屬七日之緣，已成終生之慕。去年九月有島生馬重赴西歐，在瑞士去訪問她時，走到她的房中，都掛滿了有島氏的斷篇零墨，以及書畫影片等，雖包裹的封面，亦一一珍藏保護，竟使有島生馬爲之感動而致泣下！她要把有島氏的文集，一一統譯成德文，行銷全世界。她還要把三個遺兒中給她一個，代爲教育成材，作爲她一生心血的鑄成品，這是她近來最所切望的事情。在有島生馬歸來的時候，她買了許多小孩的衣服，許多瑞士的名產，托他帶回，送給這三個小孩；還殷殷叮嚀的囑咐小孩，說她是『像你們母親一樣親愛的媽媽！』現在據有島生馬氏說，等到三個小孩有了日本根底的學識後，才能送一個給她，決不負她的渴望。

我聽到了這段關於瑞士女子的事實，覺得情愛不限於結婚，不限於夫婦，純潔高上的友愛，比較合神離的形式戀愛，不知要增加多少倍的價值！

一九，一，三〇，燈下。

參觀德國兵器陳列所 (德國通訊) 寸草

德國兵器陳列所，原名爲Zeughaus，在柏林城內一條最熱鬧的街道林蔭路(Unter den linden)附近。這裏面所陳列的盡是一些殺人的戰器，自十五六世紀以後及二十世紀以前的德國軍用品以及掠自外國的戰利品，五光十色，都陳列在裏面，供人參觀。所以裏面也有不少的東西是從我國掠去的，尤其令人觸目的，就在天井上面的四周，遍植滿清時代所用的軍旂，什末『張』，『李』，什末『旂開得勝』，什末『三軍司令』，很敎人發生無限的感慨。不知道當歐戰以後我國從德國取回天文台儀器的時候，何不連這些東西一起帶回，免得留在外國出醜，於此可

一點兒法律

對於公務員關於職務上之行爲，行求期約或交付賄賂，或其他不正利益者，處二年以下有期徒刑，得併科三千元以下罰金。

狗頭老牌絲線紋襪

上海鴻興襪廠出品

胃病新劑 生生片

每瓶大洋五角 郵購帶費加一

家庭製藥社出品

總發行所 寧波江東

分發行所 上海帶鈎橋金隆街

各地藥房均有經售

歌舞表演曲

黎錦暉著 廿種 每種二角

歌詞棣達 樂曲美妙 旨趣高尚 意境純潔

可憐的秋香▲因爲你▲寒衣曲▲春深了▲好朋友來了▲空中音樂▲蝴蝶姑娘▲勝利▲新年之樂▲誰和我玩▲三个小寶貝▲問問離▲吹泡泡▲好妹妹▲你的花兒▲鐘聲▲小鶴呀▲努力▲謝謝你們▲歡樂之歌

中華書局發行

見我國的外交官實在是疏忽得可怕了。

自然，如高可及人的礮彈，長及數丈的大礮，以及蔽空的飛機，還有龐大的戰車，甚至如近古時代的刀，矛，甲，胄，都可以在這陳列所裏看見。還有些大人物如腓力，威廉等著名的德王，以及毛奇等著名的德將，都有他們的戰器陳列在裏面，以供游人的流覽。從十五六世紀的軍用品看到十九世紀的軍用品，籠統說一句，都不外是設法殺人殺得快，死人死得多，這就是軍用品的進化。可惜二十世紀最新式的軍用品還不在裏面，但是這種軍用品殺人程度的利害，更就可想而知了。

最滑稽的，在這個陳列所裏面，却竪了不少和平女神的塑像，好像使得這一座滿佈殺氣的陳列所，就要『兵器館爲日月光』的樣子。其實像這樣滑稽的把戲，在現在的國際上正在大演而特演，所以一方面會高唱凱洛格的和平條約，一方面却另會趕造大批的殺人利器，準備用在戰場上廝殺。和平不可不唱，戰器不可不備，這或者就是現在列強的拿手好戲罷！　十二月廿一日，柏林。

最後的一分鐘

寄寒

> 編者按：上期有一文記述克氏做議員時『有意義的搗亂』，可參看。

克勒滿沙自一八九二年受敵黨之打擊，選舉落選，從議員而爲新聞記者。但一九〇二年四月六日，被推爾省選爲上院議員，他到巴黎盧森堡宮（上院院址），固然可以將八年的抑鬱失志，揚眉吐氣，然而他家中變故頻生，他的父母都死，他青年時代的總角之交亦都相繼而亡了，他的三個兒子都結婚自立了，最可痛的，就是他和夫人也分居了，他孤零零的獨住巴黎。

他不但在家庭中是孤立，他在上院中也是孤立，但在上院孤立，倒可以獨往獨來，發揮他獨立的精神。他不受共和黨紀律的節制，他倒可以保存自由判斷的精神，這是他個性的特點。他以個人的經驗，個人的聲望地位，與政府各部長周旋，不必像以前在議席上專施『搗亂』，反能博得政策的勝利。一九〇六年三月十三日，他就任薩里揚內閣的內政部長，這是他初次做部長，那時已經有六十九歲了。他對人說：『吾是一個晚出山的人。』是年十月他繼薩里揚而爲總理，兼任內政部長。時南方有縣長風潮，南方縣長聯合辭職。克勒滿沙大怒，在議會中宣稱：『任何政府都不能容忍這種叛亂行爲，凡法國國民都應服從法律，受國家命令的節制。』他這一場雄吼，得到議會多數的通過。同時在外交上又有一場風波。德國宣稱在非洲的法國殖民地的德籍逃犯不應受法國殖民司法機關的節制，經過許多荊棘，克氏的交涉卒得最後的勝利，那時法國朝野都一致佩服他態度的嚴正、發言的堅決。

一九〇九年一月三日，他又獲重選爲上議員，受其政敵白里安（現任外交部長）重大的打擊，不得不去閣。白里安乃由而組閣，他乘此下野休息，赴南美游歷，在阿堅丁作『民主政治』的長期演講。歸國後辦自由人報，同時仍出席上院。一九一二年一月九日，解決摩洛哥事件的德法條約已經下院通過，那時總理即爲著名的普恩加賚，普氏將條約呈交上院，經他痛罵條約的辱國，他那場雄辯中最使人得有深刻的影像者，是有下列數語，他說：『德國相信戰勝的當然結果是在統治之中，但吾們法國人斷不能承認我們戰敗的當然結果是在隸屬之中。吾們固然是吃了敗仗，但吾們依舊沒有屈伏，我們活着的子孫終有一天對得住死去的祖宗。吾們還有大事業終有一日表白於天下。』他那場雄辯雖不能阻止條約的批准，但因此提起了普法之役的國恥，舊恨新仇，使上院的空氣非常緊張；這緊張的空氣傳佈到全法國，深印到全法國人民的心坎中。

一九一四年大戰爆發了，克氏一些也不驚慌，因爲他早

時論粹

西班牙今以政變聞矣。執政七年之李維拉將軍與墨索利尼常相輝映於世者，（按李維拉爲西班牙之狄克推多）今乃不得不辭職而行矣……好弄權者殉於權，好弄兵者殉於兵，無主義而只知權勢，無國家利害觀念而只知個人利害者，蓋亦未有不覆敗者也。（時事新報社評）

人類之最大多數常人也，上智與下愚皆罕見焉……常人之道德觀念與其生活問題有密切關係，易言之，乃大都分受支配於利害觀念。有氣節廉恥而安而榮，斯羣趨之矣；反之崇尚氣節廉恥之人而危而辱而困窮，無恥之徒反得志於當世焉，則多數常人復誰願棄安榮而就危辱，以戀戀於道德之說哉？（天津大公報社評）

已料到必有此日。那時法國對德政策一味和平，但他早已準備一戰。

他親眼看見一八七〇年法國的狼狽，他誓志復仇已三十多年，他現在登高一呼，喚起全國同胞準備決死。他對於大戰有了這樣銳利的預料，清楚的觀察，所以他纔不慌不忙，決計爲國干城。德軍蹂躪比利時，打到比國的沙洛城正將向巴黎進攻的時候，他就挺身而出，提議在議會裏組織一監察委員會，內分外交及軍事兩股，他自己則代表上院爲委員長。他最恨『在火線上退縮的戰士』，他自己就做一個榜樣，他的兩個兄弟，三個兒子在年齡上都可免去兵役了，依舊毅然投軍，他的孫子也隨去，他的大女兒在凡爾登充看護婦，他全家可以算都在火線上，沒有退縮！

他這副準備爲國犧牲的精誠在他一九一三年起發表的文章中均可看出。他全部的思想，全部的力量，全部的心肝，都準備供獻給法國，他的文章，一字一句都是鼙鼓晨鐘，一九一四年八月五日他寫着：

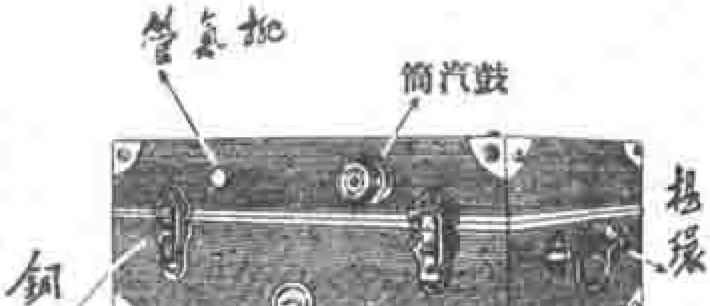
『現在開火了！死算些什麼？必須克勝。人人的軀幹都應供做國家的干城。』他又說『在國家危亡一切政敵均應復歸於好，既往不咎，吾們應信任歷史賦與我們法國人的德性，現在除了國家以外，一切都滾蛋！』

一九一七年十一月十三日，班樂衛內閣倒了，這個時候是開戰後第四次倒閣，在這樣國家存亡，危在旦夕的時候，誰能出而任此艱鉅呢？那時俄國內部大革命，對德的防線全部潰退，且因列甯等共產黨的要求，結了停戰條約，東方戰線的崩潰就使西方戰線大受震動。法國除了勇氣猛如虎，手腕強如鐵的克氏以外，還有誰堪出任艱鉅？他早已準備着了，現在時間到了，他以老當益壯的精神，義不容辭地再出山了。全法國的人民都明白他的爲人，祇有他才是法國最後的救星。在他未出山以前，法人雖有武裝的國民在前線拚命，雖有霞飛等各將在前線指揮，始終是羣龍無首，缺着精神上最高的指揮。克氏出山後，全法蘭西武裝的民族才有了精神上最高的指揮。他在下院中演說：

『目前吾們的思想祇有戰爭盤據着。沒有別的和平手段可言，戰爭，祇有戰爭，沒有公理可以談判了，戰爭，祇有戰爭！……』

一九一八年二月中，形勢非常危急，德軍大勝之報頻聞，德人更努力製造猛力的大砲，準備攻打巴黎城，東方戰線的俄羅斯早已絕望了，於是克氏揚臂大呼：

『對外政策與對內政策是整個的，一而二，二而一的。對內政策：吾惟有督戰！對外政策：吾也惟有督戰！俄羅斯叛賣了我們，吾還是繼續督戰，吾將繼續到最後的一分鐘……』



鍾靈印字機

靈君最新發明之汽壓印字機可代各界之義務書記

便捷之印刷器當首推鍾靈汽壓印字機

刷局可隨身携帶者世界上祇有鍾靈汽壓印字機

跡清晰可用油墨印刷五彩顏色而至萬張以上者當首推鍾靈汽壓印字機

件簡單價格便宜而可替代石印者亦維鍾靈汽壓印字機

本印機不獨具以上各種優點且不用鉛印蠟紙祇用本廠所製造之墨水寫於普通紙上翻印於玻璃版面以作底版無論何種字畫及打字機等均可立刻印就雖萬張以上與初印時無少差異用墨水寫成之稿以藥水復靈之作用又可翻印至百數十次誠最近之印刷利器也

各界如須添設印刷器時請先臨敝公司參觀試驗方向他處購買可藉以比較也

▲說明書函索即寄▼

總發行所 上海 漢藜公司 四川路二一六號（香港路口） 電話：一二三七五

分銷處 天津 漢藜分公司 天津南馬路榮業大街北口

經理處 上海商務書館 上海先施公司 南京中華書局 星加坡裕華公司 南京保豐公司 杭州豐奐文書館 四川重慶建設公司

一個女子戀愛的時候

（四十二） 笑世意譯

往事線索

響肯爲設往貞吻克麗尼拉，卜失斑羽貞留超
·保元營，麗貞拉，留同動友戰世劉麗和也
全，犯丁解羅未貞以住運丁，，他訂財懼哥
她書法力釋，婚麗邁，丢風住據發了政：丁
父須收訊歸數夫羅方舉他有宅律生懼家濟濮
親她酒，效克羅其兩晴家意亦調單。卜寒棗
貞嫁及並，拉塞行顯托和謀須找戀備氏琴，
後他歸證恐擇頹。上友女寧抵雨。特然衛從
的，他她欲貝辭一好人見貞信投卜兒愛涂木
名鎰十父他，强日位給克麗。盈盈孩女尼則

丁恩對貞麗說他並不要她替她父親歸還十萬元，只須她肯嫁他，便肯保全她父親身後的名譽。貞麗被他嚇得起跳，這樣喊道：『嫁給你！我寧願死而不願嫁給你！』

丁恩的那個面孔本是已經堆着笑容，被她這樣冷若冰霜的怒斥了幾句，那個面孔立刻扳了起來，頓時變色，很不自然的開道：『那末怎麼辦纔好呢？難道你情願替你的父親歸還這筆債嗎？』

貞麗毅然的回答道：『我情願把錢付給你。』她說這話的時候，聲音和態度都表示她異常的堅決，一點兒不遲疑。在丁恩聽了，好像一隻惡狗被人把一個石塊擲得很準而負痛似的。但是頃刻間他的奸滑念頭又轉了過來，俯着他的頭，斜着眼睛偷探她的面色，然後笑了出來──一種很忍心的揶揄的笑。他接着這樣說道：『好！不過我要知道你到底從什麼地方可以得到那十萬塊錢。』他講完這句話之後，揶揄的笑立刻消滅，現出毫不掩飾的侮慢的態度，接下去說道：『除非你另去嫁一個富人，由他給你這一筆款子。』他說到這裏，急急忙忙的申說道：『不過就是你能另嫁一個富人而居然得到這筆款子，還是不行，因爲這筆款子的歸還是要藉此保全你父親身後的名譽，所以只有你自己付出來的我肯領收，此外無論什麼人代付的我都不要。』

在丁恩的原意本是要使貞麗對此哀的美敦書而恐懼，由恐懼而屈伏，但是他望望貞麗，只見她還是毅然決然的只肯還他的錢，絕對不肯遷就他求婚的要求，並且聽她毫無疑義的駁斥他道：『你專會把小人之腹猜度別人的意思，我要老老實實的告訴你，我決不嫁給什麼另一富人，除了我所心愛的那個人之外，無論什麼人我都不嫁的。』

丁恩悻悻然：『嫁你所心愛的那個人嗎？我倒要勸你不要嫁得太快！你要明白，欲在藝術家的工作室裏發十萬元的財，不是一件很容易的事情。總而言之你如要一定固執你自己的偏見，只有自尋失敗的機會！你也許以爲可以向你父親的幾位老友中商借這筆款子，但是你要知道求人是一件極難的事情，就是給你借到了，你也是終須歸還的，請問你從那裏去賺得這筆鉅款去歸還他們？倘若你一定要嫁給一個一貧如洗的藝術家，我敢說連這筆款子的影子你都看不見！』

貞麗仍是絲毫不動的對他宣言道：『我決意去籌得這筆款子來歸還你。你不要輕覷我，儘管等到我絕對籌不到這筆款子的時候，你再提出苛刻的條件不遲！』

丁恩：『你能籌到什麼款子！我看你還是定下一個結婚的日子罷。你若不聽我的要求，我便要破壞你父親的名譽。』

貞麗是個孝女，她看她父親的名譽比她自己的幸福還重，雖明知她的父親決不至騙人，可是已有親筆的信落在丁恩的手裏，雖不能作爲欺騙的確證，但聽他牽強附會的去敗壞父親身後的令名，於心良覺不忍，因此她這樣的對他說道：『你無論如何，須給我一年的時期，如我在一年內能設法籌得十萬元來還你，便沒有問題；如一年之後仍不能籌還這筆債務，到那時候你再提出你的條件。不過有一點你却要明白的，就是我始終不信我的父親生平有什麼欺騙的行爲。他也許有過失，但我深信他決不至存心欺友。如今我所以情願擔任歸還這筆債務，乃是不願你牽強附會去敗壞他身後的名譽。』

丁恩雖覺一年的期限太長，但比絕對無望總好得多，而且知道這是貞麗最後的讓步，所以也就表示贊同，並且恭維她道：『我其先就深信你一定重視你父親的名譽，如今果如我所預料。不過你切勿忘記，倘若你將來不肯踐約，我那時仍是不肯放鬆的。』

本刊五週紀念

合訂本特價

四册合購原價五元

特價祇售四元

寄費另加四角

零購一律九折

四月底止　以直接向本社購買爲限

生活週刊社謹啓

讀者信箱

本欄所發表的來信內容，全由投函者負責。編者

陽歷之外的新歷

徐漢雲

編者先生：國民政府今已把那『天干地支』『五行推運』和『諸事不宜』『宜出行沐浴納禮動土……』的舊曆廢除了！這眞是一件痛快的事情！本來這種六十年一週的策算法，講歷史典故者在歷來幾十個『甲子年』『乙丑年』中，弄得前後顛倒，莫名其妙。這種策算法，自然久應在打倒之列。而且那好事的算命賣卜先生們更仔仔矻矻在『甲子乙丑』『金生水，水生木』裏用工夫，幾幾乎弄得全國的人民，一舉一動，都要翻了『黃歷』算了『黃道黑道』而定。這種最愚昧的『作繭自縛』的所謂深玄之道，至今朝一概投諸東洋大海，再痛快沒有了！

收結引子，言歸正傳，世上的萬事萬物，莫不被偉大的人力推進着，故昨日之日總不能和今日之日相比，就是過去的一分鐘一秒鐘，也已不能和現在的一分鐘一秒鐘相提並論。講到日歷一事，也何嘗不然呢？

我國正在廢舊之時，不道美國天文家，又發明了更新更好的日歷，而說現在的日歷爲舊不適用。

美國國家日歷改良委員會，最近依照人類生活自然和適應時代的原則發明了一種新歷，聞現在美國議會預備提出國際討論，希望全球採用這新歷，美國商部和許多工商機關已表示一致贊成。

這新歷驟然一看，很令人不贊同，仔細一察，便見許多好處，我現在把牠約略的講述一下。

最大最驚人的更改，便是一年有十三個月，『十三』這數目，西人目爲最不吉利之字，無怪許多人初見便搖頭了！這添增的一個月，插在六月與七月中，名之曰 Sol（譯音沙爾，譯意爲日輪，言該月在一年最熱之時）每月各爲二十八日，足足四個星期，每月之首日必爲星期一。每年三百六十五日，每月二十八日，十三個月，共計三百六十四日，這餘下來的一天，便放在十三月的末底，成爲十三月二十九號。這一天不值星期，是餘生的一天，稱之曰『歲日』(Year Day）倘逢閏年，這閏餘的一天，

讀者通訊簡章

（一）讀者諸君如有來函詢問事件，或商榷問題，要回信者，務請附下回信郵票。

（二）凡無詳細地址之來信，除有公開刊布價值者外，無從奉復，只得擱置，尙希亮察。

妙在特別靈

頭瘡黑癬凍傷創傷等一切皮膚疾患用妙特靈皮膚病藥膏保證立瘉斷根功效萬能

大管洋一元五角　小管洋四角

上海法大馬路三〇一號　新星西藥行總理

徐氏轉輪油印機

「爲今日吾國唯一做造之轉輪油印機，該機英文名爲 Mimeograph，其與尋常油印器或德國式之手提箱複寫機不同之點如下：

轉輪機爲完全金屬製之機械，利用轉輪機，速率每點鐘至少可印一千而其壽命亦非木製者所可比擬。

德國式手提箱，紙在尋常油印器木架，加一層，以保護蠟紙，其實有油印機者，皆可在紙架上自行裝絹一層，即可有同樣功用，而其壽命速率，亦一尋常之油印機耳。

轉輪機可用打字機蠟紙以印英文等，其他機不能也。

轉輪機可印套色其他機不能也。

是以轉輪機與其他油印機，其構造既截然不同，其功用亦非同日可語，採賜者幸垂鑒焉。」

正元實業社謹啓

通訊處：南京中山路五十七號中央飯店隔壁　電話：三三七號　上海寧波路七號

生活

上海北市代定處　南京路中市文明書局

分銷處　各埠商務印書館分館中華書局分店及各大書店

生活週刊

寗波特約發行所

東門內祖衙前

交通印刷所

南市電話五百十六號

上海謙嘉路七十六號

不放在二月底而放在六月底，爲六月二十九號，這一天也不値星期，也是發生的一天，稱之曰『閏日』(Leap Day)。這『歲日』和『閏日』都是『外扶』，皆不列入星期內的。在這新歷上，元旦總是星期日，耶穌聖誕要改在十三月二十三號(December 23)那一天，舉凡國慶時節都要改排，我國雙十節便在十一月三號(注意這十一月英文仍稱 October)一年共分四季，春季自一月一號至四月七號，夏季自四月八號至六月(就是 Sol)十四號，秋季自六月十五號至十月廿一號，冬季自十月廿一號至歲終。朔望依月行照算。

最近實施這新歷的機會，便是西歷一九三三年，就是中華民國二十二年，因爲這年的元旦巧爲星期日，而與新歷的星期日元旦相合。倘若失了這機會，便要再等數年，所以現在美國積極討論，公諸於全球，請全世界審查決定。

以上便是這新歷的大概，是否適合我國，固待學者商酌，至於能否被採爲世界通歷，目前也無從下斷。

國家採用歷制是一件很關緊要的事，如我國今日廢除陰歷，專用一各國公用的日歷，當然，處處便利得多了，然而陰歷經數千年的遞嬗改進，也有牠固有可取之處，其最不可埋滅者有兩點：第一便是朔望，陰歷根基月行而算，故朔望必爲月初月半。日月相吸，潮汛潮落，所以朔望爲航海舟行的導術，聞現在政府已明令保留了。第二端可取之處，更比朔望來得要緊，而影響全國生存問題的，這便是節氣，這節氣的算法，却並不從陰歷本身而來的，還是從太陽方面研究來的。自立春而至大寒，一共二十四節。地球繞行太陽一週爲時三百六十五日又四分之一，以二十四份均分之，每節得十五日二小時三十六分，你如不信，一查隔年歷書每節相間必在十四，十五，或十六日之間。但是爲什麼要這節氣呢？因爲我國計時根基月亮，每年餘七天八天或九天，雖然是『閏餘成歲』的不會相差，可是天時與日子不相照應了，譬如去年三月初(指陰歷而言)楊柳抽芽，而今年三月初楊柳却未見抽芽，直至三月底楊柳才見抽芽，豈是楊柳抽芽有遲早之異？楊柳之抽芽隨着天時而行，牠又何嘗有遲早？人用的歷本(指陰歷)有了遲早了，因之畜牧稼穡，要依了這日歷(指陰歷)而做，不免困難，因之有人以牧畜稼穡，須賴天時氣候，所以研究太陽繞地球(想當然)恰恰一轉時，有三百六十五日又四分之一，於是把

精工修理時計 修後保用一年準確 欲知

上海標準時計請打電話一四五一〇 一四〇五三號當即答復

上海時計公司 史惟記鐘表眼鏡行 南京路號同啟

分行 北平觀音寺街 大連浪速町

大隆牌火油引擎有三匹與六匹馬力兩種最宜於農家戽水軋花碾米磨麵等用價廉物美力大用宏

上海大隆機器鐵廠

上海江西路二號 電話一九八六四

福來電器行

上海閘北路三二三四號

電話一二一三三號

本公司專售各國最優等電氣物品如無線電話時式檯燈熨斗電爐等一應俱全並包裝一切電氣工程成績優良素爲各界稱道價格克己猶其餘事如蒙賜顧無任歡迎

雅園士大醫生 紅血補丸 每瓶一元

居家旅行 萬勿忽帶 常服此丸補精旺氣使人心神愉快

五洲藥房發行

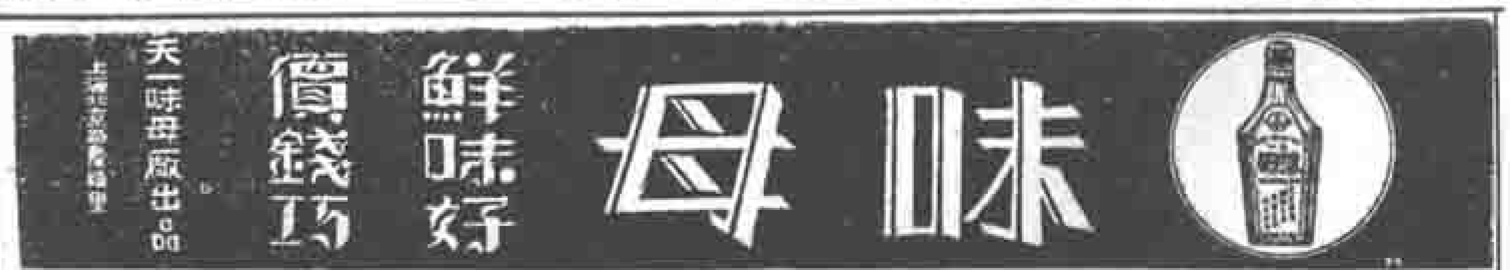
牠們分成二十四份註在陰歷上，以便畜牧稼穡，所以這二十四個節氣名，都關於農業上的，而且因爲牠們是從陽歷的基礎上得來的，所以排在陽歷上，是『珠還合浦』。不信時可一翻日歷，今年立冬是十月九號，去年立冬也是十月九號，今年冬至是十二月廿二號，去年冬至也是那一天，有時或稍差，或前一日，或後一日，是因爲三百六十五又四分之一這數目，用二十四去除是除不盡的，所以稍有前後。由此觀之，節氣之用有關農業甚巨，我國以農立國，所以我說是影響全國生存問題。但是我不知政府曾否保留這不可埋滅有關農事的節氣？我因爲自己是農家出身，深知其利害關係，所以附着這『十三個月的新歷』的發明，不厭瑣屑的說了一番。有人說節氣的名稱帶有迷信的色彩，這眞笑話之至，我想政府決計不會放着僧尼道巫及冥鏹錫錠不去剷除他，而來奪去我農民導術的節氣，又何况節氣的名稱非但沒有迷信色彩，而且很科學化呢。

末了，再歸正傳，這十三個月的新歷，諸君以爲如何？不過你每年須付十三次房金，這也許會使你皺眉頭，但是同時你却收得十三份薪水，又不免使你開笑口了！

徐滿霖．十九年一月七日．寄於美國費城．

世界科學家最令人佩服的是他們那樣精益求精永不知足的精神——發明了一件東西，好了再求好，並沒有半途自畫的時候。老如愛迪生，他不但仍在電學上拚命轉新念頭，最近又在那裏胡思亂想，要發明人工的橡皮，據說已有頭緒。我看他不到瞑目的時候不肯停止！我讀徐君關於新歷發明的報告，又引起平日蘊蓄的這種思緒。我深覺我國人最大毛病是一種不生不死的知足心理，這種心理之所由來，大概是由於傳統思想的遺毒，例如老莊等皆主清淨無爲，以爲自然比人爲好，即儒家亦有這種傾向。現代人類需要征服自然，而傳統思想則勸人聽天由命，服從自然的攝術，勸人得過且過，隨遇而安，因此大家故步自封，科學乃無由發達，洲人日新月異，我們儘可以數十年數百年乃至數千年的老古董，都可以一直保存下去，忍受下去，所謂『多一事不如少一事』，所謂『知足不辱』，甚至『犯而不校』，『唾面自乾』，什麽都可以一味的知足忍受就是了！這是與現代需要現代精神根本不相容的，我們非鏟除牠不可。

至於廢除陰歷，我覺得最大的利益是打倒許多迷信。算命瞎子的胡說八道，至今還有許多人閉着眼睛深信。他說你今年要發財，明年要升官，讓你開開心，或是對望子如大旱之望雲霓的奶奶們，說什麽明年要添個小寶寶，讓她憑空弄得眉花眼笑，且不去說他，最可惡的



鄭慕康畫例

綿陽鄭君慕康爲晉陵錢超然先生高弟擅人物仕女筆墨生動能洽仇唐于一鑪學有淵源自與流俗不同比以求者踵接因代擬潤例以餉 大雅

直幅 二尺十二元 三尺十六元 四尺三十元 五尺四十元
條幅 照直幅例八折
橫幅 照條幅例 長逾三尺另議
扇面 摺扇四元 紈扇同例
册頁 每方尺四元
手卷另議
點圖補景青綠金箋工細均加倍
潤筆先惠 墨費一成

庚午孟春 王同愈 葉恭綽 穆湘玥 吳梅 費龍丁 吳湖帆 代訂

寓上海愛多亞路貝勒路泰安里四號

是要弄些什麼合婚的把戲，我們常接到許多有情人的來信訴苦，說男的有意了，女的有意了，老子贊成了，娘也贊成了，但是後來老子娘却因為把他們的八字恭請算命瞎子先生合一合婚，說是『命宮相尅』，堅持不許。如今索性把算命瞎子先生所根據的陰。曆。除掉，採用。和。算。命。瞎。子。先。生。『命。宮。相。尅。』的。陽。曆。，省。得。他。們。再。胡。說。八。道。的。來。尅。別。人。的。命。！這真是徐君所謂『一件痛快的事情！』 野·禾·

一週鳥瞰 自二月十六日(星期日)至二月廿二日(星期六)

自閻錫山二月十日電致蔣主席主張禮讓為國，相約下野，國內人心又復皇皇然如大難之將至，蔣表示黨國艱危，此時引退無異取巧，除駁復閻電外，復於十六日發表告誡全國軍人書，謂實施編遣為和平統一之要圖，戡定內亂是為討伐云云。二十一日蔣電閻，謂京中接到閻動員報告，但仍勸臨崖勒馬。二十一日訊，山西軍已密頒動員令，平津正式戒嚴，已入戰時狀態，出兵六七十團，並命二集軍進攻武漢。

一心牙刷公司

國貨 心 精品

電話南市八七六六號 電報掛號二〇〇

廠址及發行所上海西門外斜橋

平等的百星大戲院

老靶子路福生路口 電話四一二五二

◀三月二日星期日起映▶

西席地密耳傑作 五彩古代驚人名片

十一大本 「十誡」 一次演完

Cecil B Demille, "Ten Commandments"

◀三月五日星期四起映▶

琪玲穆亞主演 「時髦女郎」

Colleen Moore, "We Moderns"

星期日上午十時加演一場

每日下午三，六，九時開演

價目上午日夜一律小洋四角

自由農場

A字消毒牛奶

上海康腦脫路一六八號

電話三〇四三〇

A字消毒牛奶必經工部局衛生處每星期檢驗發生菌數一次其數每CC不得過三萬并於百分之一〇〇〇CC中不許發現害人之標準發生菌B. Coli 此與外國最上等之牛奶無異足見A字消毒牛奶之可靠本場牛奶可以冷飲醫院與學校尤宜用之

自由農場啓

ANGLO-CHINESE DISPENSARY SHANGHAI

鐘鷹麥精魚肝油

為西藥中唯一王道補身滋養品

效力偉大 人人咸宜

中英大藥房 上海四馬路

上海北四川路三號

光東書局

發售運動器械

經理Keds運動鞋

零沽批發價值公道

"Meteor" Keds

補腦補血

健腦補血米

功效

專治腦衰腦弱血虛血虧神疲精損失眠健忘體質虛弱氣血虧損等症莫不神驗

上海南京路拋球場 集成公記藥房總發行

春季大廉價

三月一日起一個月

廉價目錄 承索即奉

上海南京路文明書局

中南 鹽業 金城 大陸

銀行儲蓄會

▲本息四銀行擔保▼

儲金種類

活期 甲種週息四厘乙種三厘可分紅利

分期 每月一元起碼廿五個月滿期年息七厘兩年紅利照分

定期 廿五元起碼兩年滿期年息七厘兩年紅利照分

長期 廿五元起碼五年十年兩種年息七厘紅利照分十年者每半年復利一次五年者每年一次

會所

上海 四川路六十九號 北四川路四十號

天津 中街六十七號 宮北大街

北平 東交民巷儒昌大樓

漢口 四民街四十五號

各地鹽業金城中南大陸銀行均為代理所

▲紅利各會員照分▼

簡稱四行儲蓄會

上海商業儲蓄銀行

簡稱上海銀行

資本金 二百五十萬元

公積金 一百萬元

存款總數 六千餘萬元

服務學校之一斑

設立學校分行

提倡學生儲蓄

代理收納學費

保管學校基金

各種存款章程承索即奉

總行上海寧波路（本埠分行 虹口 界路 西門）

江南製紙公司

特點 用本國原料製造本廠紙張 質地勻淨色澤光潔 經久不變價格低廉 交貨迅速

品名 江南連史 江南毛邊 江南仿宋 江南重頁 江南玉扣 江南海月

用途 最合於機關公務學校講義及印刷書籍信箋稿紙之用

經售 本外埠各大紙號均有出售

事務所 上海愛多亞路三二號

工廠 上海曹家渡浜北

襪子

尊府上所需的

不論大小花素・或是絲線絨襪・久和廠能完全供給之・敬本十餘年之經驗・以最精美之出品・貢獻於社會・服務於足下・

久和廠門市部郵售部 上海南京路中

胃特靈

江恆源題

主治

肝胃氣痛 反胃吐酸 急慢胃炎 消化停滯

胃腸潰瘍 胃神經病 嘔酒傷胃 妊娠嘔吐

總發行所

上海靜安寺路一二二號九成製藥公司

各地藥房均有代售

每瓶一元 寄費不加 [illegible]瓶二角

唯一國貨潤面劑

孩兒面

國貨潤面劑

超上舶來品

國人眞愛國

出品實優良

挽回我漏巵

一致採用她

大瓶七角半 小瓶四角 樣瓶二角

上海羅威公司發行 中法藥房經理

全國著名

克倫潑顯微鏡

"KREMP"

MICROSCOPES

KREMP A.G. WETZLAR

中國獨家經理

上海棋盤街

科學儀器館

THE CHINA EDUCATIONAL SUPPLY ASSOCIATION, LTD

Honan Road, Shanghai.

上海新月書店遷移

「四馬路中市」

廉價

日期:二月十七日至三月十六日

辦法:門市本版書八折,外版書九折;外埠函購加郵費一成,多還少補。外埠同業現款批發,六五折加郵費。外加贈精美簡便天天要用的日曆表。

本店出版書籍要目

(各書平時均售實價,現在廉價期內,一律照碼八折。另有詳細書目,承索即寄。)

白話文學史	胡適著	一元七角
古史研究	衛聚賢著	八角
小雨點(小說)	陳衡哲著	六角
文學的紀律(論文)	梁實秋著	五角五分
白璧德與人文主義	吳宓等譯	五角
左傳眞僞考	陸侃如譯	四角五分
西瀅閒話(批評)	西瀅著	一元二角
罵人的藝術(小品)	秋郎著	三角五分
國劇運動	余上沅編	五角五分
志摩的詩	徐志摩著	五角五分
翡冷翠的一夜(詩集)	徐志摩著	五角五分
死水(詩集)	聞一多著	五角五分
巴黎的鱗爪(文集)	徐志摩著	六角
自剖(文集)	徐志摩著	六角
寸草心(文集)	學昭女士著	六角五分
卞昆岡(劇本)	徐志摩 陸小曼合著	四角五分
造謠學校(劇本)	伍光建譯	五角五分
詭姻緣(劇本)	伍光建譯	五角五分
可欽佩的克來敦(劇本)	余上沅譯	五角
迷眼的沙子(劇本)	趙少侯譯	五角五分
若邈久緬新彈詞	鄧以蟄譯	一角二分
天問(長篇小說)	陳銓著	一元四角
花之寺(小說)	凌叔華著	五角五分

浪漫的與古典的(論文)	梁實秋著	五角五分
阿麗思中國遊記(長篇小說)	沈從文著	一元六角五分
好管閒事的人(小說)	沈從文著	六角五分
蜜柑(小說)	沈從文著	五角
聖徒(小說)	胡也頻著	四角五分
留西外史(長篇小說)	韓香選著	五角
瑪麗瑪麗(長篇小說)	徐志摩譯	六角
少年歌德之創造(長篇小說)	西瀅譯	六角
潘彼得(長篇小說)	梁實秋譯	一元
阿伯拉與哀洛綺思的情書	梁實秋譯	六角五分
馮小青	潘光旦著	五角
廬山遊記	胡適著	二角
自然淘汰與中華民族性	潘光旦譯	四角五分
人文生物學論叢	潘光旦著	七角五分
中國之家庭問題	潘光旦著	八角
法國十八世紀思想史	彭基相譯	六角五分
歷史哲學概論	邦賦佳譯	七角五分
近世資本主義發展史	胡鴻勳譯	六角五分
歐洲的向外發展	劉英士著	一元二角
共產主義論	黃肇年譯	七角五分
蘇俄評論	世界室主人著	五角五分
市憲議	董修甲著	四角五分
國民外交常識	陳耀東著	六角五分
人權論集	胡適等著	四角

科達麥精魚肝油

滋陰 潤肺 壯體 肥肌 補腦 增血 老幼 咸宜

總經理科達西藥廠

上海北四川路寶樂安路口餘慶坊

商務印書館

新時代史地叢書續出兩種

印度現代史 向達著 六角

詳述印度過去之政治文化,英國征有印度之經過及印度政治經濟情形,印度民族運動之概況等,對於印度文化在中國史上之影響及其與中國經濟上之關係,皆有所提示。

中國經濟地理 張其昀著 五角

本書內容分衣食住行及工業原動力五章,皆爲人類生存所必需者,著者就中國所有物產情形,及分佈之區域,與國人所受之影響,分類詳述,且插圖立表以明之。

戊44 17-12-18

中華國貨首先

創製之調味粉

味精

調味上品 鮮美無敵

上海天廚味精廠出品

總發行所 上海寧波路三七九號

總廠 上海新橋路斜土路南

國內外各大食物店均有經售